

Die Musikhochschule Lübeck sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine

**Technische, didaktische und künstlerisch-wissenschaftliche Leitung (m/w/d)
für mehrere Projektangebote im Rahmen des
Digital Learning Campus am Lernort Karstadt Haus B in Lübeck
(Projektstelle befristet auf 5 Jahre, Teilzeit 75%, Entgelt bis E 13 TV-L)**

Die betreffende Person soll an der inhaltlichen, technischen und didaktischen Konzeption und Umsetzung von Angeboten im Kontext des Digital Learning Campus (DLC) Lübeck mit Prof. Nicola L. Hein, Prof. Bernd Ruf und im Bedarfsfall weiteren Kolleg*innen aus dem Kreis des DLC sowie der Musikhochschule Lübeck mitwirken. Die Person wird die Angebote der Musikhochschule Lübeck im Rahmen des DLC (mit)entwickeln, planen, eigenverantwortlich durchführen und letztlich in Kooperation mit der Standortleitung des DLC Lübeck das Berichtswesen erledigen.

Der DLC schafft für Bürgerinnen und Bürger in Schleswig-Holstein innovative und noch nicht am Markt existierende Kollaborations- und Bildungsformate, die innovative Inhalte vermitteln sowie Austausch, Wissenstransfer und Kollaboration in Bezug auf innovative Technologien ermöglichen. Am DLC-Lernort Lübeck kooperiert die Musikhochschule mit den anderen Lübecker Hochschulen und vier weiteren Institutionen. Der DLC wird durch das Land Schleswig-Holstein gefördert und von der Europäischen Union kofinanziert.

Die Angebote umfassen den technischen Umgang und Realisation von Arbeiten mit einer Vielzahl unterschiedlicher Techniken: Musical Agent Systems, Machine Learning, Wellenfeldsynthese, Ambisonics-Dome, Immersive Audio, Motion Tracking, Virtual Reality, Live-Video, Network Music-Performances, Mensch-Robotik-Interaktion, elektronischer Instrumentenbau, Physical Computing etc. In den kommenden Jahren ist die innovative Entwicklung dieses Bereiches geplant, weshalb neben grundständigen Kenntnissen dieser Themengebiete eine Person gesucht wird, die eigenverantwortlich und lösungsorientiert arbeitet, sowie kommunikativ nach innen und außen ist.

Das ausgeschriebene Aufgabengebiet umfasst:

- Technische Betreuung und Leitung des technischen Aufbaus der DLC-Projekte der Musikhochschule Lübeck sowie deren Kollaborationspartner*innen;
- Leitung von Bildungsangeboten und Vorführungen von Techniken (z.B. Wellenfeldsynthese, Network Music Performance usw.) im Rahmen des DLC;
- Didaktische Konzeption, Umsetzung und Leitung der DLC-Angebote der Musikhochschule Lübeck am Lernort Karstadt Haus B;
- Künstlerisch-wissenschaftliche Leitung und ggf. Ergebnispublikation ebendieser Projekte;
- Administrative Tätigkeiten wie Inventarisierung, Ausleihe von Technik, Koordination der Angebote mit anderen Projekten, Korrespondenz mit Lehrenden, Lernenden, Nutzenden, Interessierten und Partnern, etc.

Das Anforderungsprofil

Voraussetzungen für die ausgeschriebene Stelle sind:

- Ein abgeschlossenes, spezialisiertes Master-Studium im Bereich Tontechnik, Tonmeister*in, Multimedia-Komposition, audiovisuelle Medien, Audiodesign oder angrenzenden Bereichen;
- Erfahrungen mit Betreuung von Projekten in den Bereichen audiovisuelle Kunst, Sound Art, Klanginstallation, Medienkunst, zeitgenössische Musik etc.;
- Vertiefte Kenntnisse im Bereich Sound Art, elektronische Musik, zeitgenössische Musik etc.;
- Erfahrung in und Freude an der Vermittlung von künstlerischen Inhalten und Kompetenzen an unterschiedliche Gesellschaftsgruppen;
- Ausgeprägte Kommunikations- und Vermittlungskompetenz sowie Kooperationsbereitschaft;
- Positives, sicheres und bürgerorientiertes Auftreten;
- Organisationstalent und Belastbarkeit;
- Bereitschaft, nach Absprache gelegentlich in Abendstunden und am Wochenende zu arbeiten.

Für die Bewerbung von Vorteil sind:

- Erfahrung mit universitärer bzw. hochschulischer Lehre und Weiterbildung;
- Programmierkenntnisse in den einschlägigen Programmiersprachen (Max/MSP, Python, Super-Collider etc.).

Wir bieten Ihnen:

Das Beschäftigungsverhältnis richtet sich nach den Vorschriften des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L). Die Vergütung richtet sich nach den tariflichen und persönlichen Voraussetzungen und kann bis zur Entgeltgruppe 13 TV-L gewährt werden.

Darüber hinaus bieten wir:

- eine interessante, vielfältige und gemeinwohlorientierte Tätigkeit an einer international renommierten Hochschule;
- ein kulturell inspirierendes, internationales Arbeitsumfeld sowie Kontakt zu Menschen aller Altersgruppen mit künstlerischen Interessen;
- ein freundliches Arbeitsklima mit flacher Hierarchie und kurzen Entscheidungswegen;
- ergänzende Altersvorsorge für Tarifbeschäftigte (VBL);
- 30 Tage Urlaub im Jahr;
- das Deutschlandticket für 16,55 EUR pro Monat sowie eine sehr gute Anbindung an den ÖPNV;
- vielfältiges Betriebssportangebot über den Hochschulsport (www.hochschulsport-luebeck.de).

Die Musikhochschule Lübeck setzt sich für die Beschäftigung von Menschen mit Behinderung ein. Personen mit einer Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte werden bei gleichwertiger Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Wir möchten die Vielfalt der Biografien und Kompetenzen in der Musikhochschule fördern. Deshalb begrüßen wir Bewerbungen, unabhängig von Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion und Weltanschauung, Alter sowie sexueller Identität. Ausdrücklich begrüßen wir es, wenn sich Menschen mit Migrationshintergrund bei uns bewerben, gleiches gilt für Menschen mit Kenntnissen in niederdeutscher, friesischer oder dänischer Sprache.

Die Musikhochschule Lübeck ist bestrebt, ein Gleichgewicht zwischen weiblichen und männlichen Beschäftigten zu erreichen. Sie bittet deshalb geeignete Frauen, sich zu bewerben und weist darauf hin, dass Frauen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt werden.

Die Vereinbarkeit von Beruf und Familie sowie die Förderung der Teilzeitbeschäftigung liegen im besonderen Interesse der Musikhochschule Lübeck. Deshalb werden an Teilzeit interessierte Bewerberinnen und Bewerber besonders angesprochen.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen mit den üblichen Dokumenten (Anschreiben, Auflistung durchgeführter Projekte in diesem Kontext, CV sowie Schul-, Ausbildungs-, Arbeitszeugnisse) richten Sie bitte bis zum **07. Oktober 2024** ausschließlich in elektronischer Form zusammengefasst in einem PDF-Dokument an bewe-personal@mh-luebeck.de. Auf die Vorlage von Bewerbungsfotos verzichten wir und bitten daher, hiervon abzusehen.

Für tarifrechtliche Fragen sowie Fragen zum Verfahren steht Ihnen Herr Lars-Christian Driever (lars.driever@mh-luebeck.de oder Tel. 0451/1505-153) gern zur Verfügung. Bei fachlichen Fragen zum Anforderungsprofil und den damit verbundenen Aufgaben wenden Sie sich bitte an Herrn Prof. Nicola Hein (nicolaleonard.hein@mh-luebeck.de).

Ihre personenbezogenen Daten werden zur Durchführung des Bewerbungsverfahrens auf der Grundlage des § 85 Absatz 1 des Landesbeamtengesetzes und § 15 Absatz 1 des Landesdatenschutzgesetzes verarbeitet. Weitere Informationen können Sie unseren [Datenschutzbestimmungen](#) entnehmen. Sollte das Bewerbungsverfahren nicht zu Ihrer Einstellung führen, werden wir Ihre Bewerberdaten regulär löschen und vernichten, sobald nach erfolgter endgültiger Absage durch Sie oder durch die MHL eine Frist von sechs Monaten verstrichen ist (vgl. Artikel 17 DSGVO).